

# 辽宁省名校联盟 2021 届高三 12 月份联合考试

## 历 史

### 考生注意：

1. 本试卷分选择题和非选择题两部分。满分 100 分，考试时间 90 分钟。
2. 考生作答时，请将答案答在答题卡上。选择题每小题选出答案后，用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑；非选择题请用直径 0.5 毫米黑色墨水签字笔在答题卡上各题的答题区域内作答，**超出答题区域书写的答案无效，在试题卷、草稿纸上作答无效。**
3. 本卷命题范围：岳麓版必修 I、II、III。

一、选择题：本大题共 15 小题，每小题 3 分，共 45 分。每小题只有一个选项是符合题目要求的。

1. 著名学者梁启超在论及先秦某一流派思想时指出：其意谓道德与实利不能相离，利不利即善不善的标准。若此，吾得名之曰“义利一致观念”。据此可知，这一思想流派是  
A. 儒家                      B. 道家                      C. 法家                      D. 墨家
2. 据睡虎地秦律《仓律》记载：“（粟一）石六斗大半斗，舂之为粦米一石；粦米一石为粦米九斗；九（斗）为粦米八斗。稻禾一石。”这段记载说明  
A. 秦代存在不同种类与形态的谷物                      B. 秦代存在着地区度量衡不统一的情况  
C. 秦代的法律体系已达完备的程度                      D. 秦代用重量单位作为谷物的价值单位
3. 十六国时期，进入中原的各少数民族建立的政权，在承认中华正统的前提下所建立的政治、经济和文化制度基本都与中原汉族政权无大的区别。这一现象  
A. 体现了中华一体的政治观念                      B. 增强了少数民族政权的军事实力  
C. 有利于国家统一局面的出现                      D. 体现了中华文化多元一体的特点
4. 11 世纪后期，“中国商人……拥有商品分级化的知识”；东南亚对中国的进出口商品也展现出逐渐分级化的倾向，分为高质量、低质量以及介于两者中间的若干级别。这反映了  
A. 中外贸易网络的复杂化                      B. 中国人商业知识的增加  
C. 中外贸易的繁荣与稳定                      D. 国际市场的多样化需求
5. 明初君臣在各类诏令文书中反复申明三个意识：“一是奉天承运；二是扫荡胡俗；三是四海归心。”将之简化表示，就是天意、民心、文化继承。这一做法  
A. 有利于专制皇权的加强                      B. 强化了国家权力的合法性  
C. 具有鲜明的时代新异性                      D. 体现了君权神授的统治观

6. 1843 年清政府在回复英国公使鸦片贸易合法化要求时说:关于鸦片的禁令只是针对中国人的,我们并没有强加于其他国家……其他国家的国民既然愿意按照新的规则进行贸易,那就以同样的方式按照法律阻止鸦片贸易。这体现了
- A. 鸦片贸易合法化是英国的核心诉求  
 B. 《南京条约》内容得到各国普遍遵循  
 C. 清政府仍固守华夷秩序的传统体系  
 D. 清政府已开始具备近代化的外交理念
7. 鸦片战争后,向西方学习成为时代新风。下表为三位近代历史人物的主张。

人物	主张
洪仁玕	“事有常变,理有穷通”“正是由于不知变通,中国在世界上也沦为被欺凌的弱国”“审势” “立法”
李鸿章	“外须和戎,内须变法”“中国以后若不稍变成法,徒恃笔舌与人争,正恐长受欺侮”
康有为	“外衅危迫,分割迭至,急宜及时发愤,革旧图新,以少存国祚”

他们的主张反映了

- A. 阶级利益的趋同  
 B. 巩固统治的需要  
 C. 现代化发展的诉求  
 D. 民主政治的理想
8. 有学者认为“反观和比较五四运动与以往革命不同之处的时候,不难看出五四运动的确比之前的所有革命都大大地前进了一步”,这主要体现在
- ①中国共产党领导 ②马克思主义指导 ③工商学联合斗争 ④工人阶级主力军作用
- A. ①②  
 B. ②③  
 C. ②④  
 D. ③④
9. 1934 年国民政府规定:征收田赋及其附加税时,一律用银元直接折合;全面抗战初期,在敌后地区却出现了“派税单位所派赋税的形式有货币,亦有实物,而尤以实物为主”的情况,这一变化反映了
- A. 战争影响社会安定  
 B. 银元具有保值的特点  
 C. 当地实物积累丰富  
 D. 敌后土地革命的开展
10. 列宁曾经说:“人民需要共和国,为的是教育群众走向民主,需要的不仅仅是民主形式的代表机关,而且要建立由群众自己从下面管理整个国家的制度,让群众实际地参加各方面的生活,让群众在国家中起积极作用。”下列制度最能体现列宁这一论断的是
- A. 人民代表大会制度  
 B. 民族区域自治制度  
 C. 基层民主自治制度  
 D. 政治协商制度

11. 议事会司书对议会和公民大会负责,是雅典民主政治机构中的重要职官之一,根据《雅典政制》记载:“以前,这个官吏是用举手选举的,而且通常是选任最著名而可靠的人……但是现在它已成为一种抽签选举的官职。”这一变化反映了
- A. 自由平等的民主思想渐入人心  
B. 抽签选举是民主平等的一种体现  
C. 雅典民主制度已经达到了完善  
D. 议事会司书的能力越来越平庸化
12. 马克斯·韦伯认为,“商业冒险中经济获得成功必不可少的‘工作美德’确实在某些方面根源于加尔文教”,马克斯·韦伯得出这一结论的依据是加尔文的宗教改革思想
- A. 推动了“合理资本主义”精神的形成  
B. 迎合了新兴资产阶级追逐财富的要求  
C. 直接指导了资产阶级的商业冒险行为  
D. 构筑了近代西方文化精神的基础理性
13. 1934年,美国公共工程管理局出台了第129号命令,对联邦政府针对城市公共工程的拨款做了适用性规定,但是其对地方自治的干预引发了强烈抗议……最终以罗斯福总统的让步落幕。这说明
- A. 联邦政府对地方的干预必然会引起地方的反弹  
B. 美国三权分立的观念深入人心  
C. 地方自治的传统和精神潜伏在美国的社会当中  
D. 联邦政府与州政府之间的界限明晰
14. 右图是刊载于1945年11月19日《生活》杂志的一幅图片,图片上写着“在纽约公共图书馆门口的石狮旁,技术人员正在测试这座城市瓦砾的放射性”。图片反映了
- A. 原子弹导致日本投降  
B. 美国面临苏联的核威胁  
C. 人们对核武器的恐惧  
D. 冷战阴影下人们的恐慌
15. 某学者在评价一位作家的作品时写道:“这种文学创作呈现出的社会矛盾、哲学争论、道德探讨等等终归表现为主人公思想意识的错综繁复——思维的非理性、心理的诡异性、性格的复杂性。”据此判断,该作家属于的文学流派是



- A. 古典主义                      B. 浪漫主义                      C. 现实主义                      D. 现代主义

二、非选择题：本大题共 4 小题，共 55 分。

16. (12 分)中国古代，在科举考试三次大考中都得第一名的谓之“连中三元”，以下三位历史人物均曾“连中三元”。阅读材料，回答问题。

人物	事迹
崔元翰	通经史、工诗文，状元及第后，迁礼部员外郎。其行文精思缜密，文笔温厚淹雅，词学研炼精致。有《为河东副元帥司徒請罢节度表》《为百官贺舒州甘露表》《与常州独孤使君书》等名篇传世。
王曾	少年孤苦，善作文辞。累官吏部侍郎，两拜参知政事……以计智逐权臣丁谓，朝廷倚以为重。后罢知青州……次年再次拜相，封沂国公。
商辂	自幼天资聪慧，才思过人。郕王监国时入内阁，参预机务。夺门之变后被削籍除名。后再度入阁，渐升为内阁首辅，官至少保、吏部尚书兼谨身殿大学士等。晚年请求罢黜权宦未果，于是力请辞官，以少保致仕。

——摘编自《金榜题名连“四元”的保定名人——崔元翰》、

《王曾与石介的交游》、《商辂生平事迹考略》

根据材料并结合所学知识，指出三位状元所属的历史时期并说明理由。

17. (14分)课程设置在学制的重要组成部分,是国家意志的体现。下表是1904年清政府“癸卯学制”设置的中学课程表。阅读材料,回答问题。

	读经 讲经	中国 文学	外 国 语	历 史	地 理	算 学	博 物	理 化	图 画	法 治 财 政	体 操	修 身	合 计
头年 周时	9	4	8	3	2	4	2	—	1	—	2	1	36
二年 周时	9	4	8	2	3	4	2	—	1	—	2	1	36
三年 周时	9	5	8	2	2	4	2	—	1	—	2	1	36
四年 周时	9	3	6	2	2	4	2	4	1	—	2	1	36
五年 周时	9	3	6	2	2	4	—	4	—	3	2	1	36

——摘自陈启天《中国近代教育史》

请根据表中课时安排,提出观点并做阐释。(要求:观点明确,持论有据,表述清晰)

18. (14分)阅读材料,回答问题。

材料 新中国成立伊始,为增进中外之间的了解和联系,中国积极参加了各种国际展览活动。从1951年至1957年,中国共参加了20多次国际博览会以及多次大型国际展览会,以下为中国这一时期参加重要国际展览活动的概况:

1951年布拉格国际博览会:捷克斯洛伐克作家联盟机关报《人民报》在一篇文章中说:“我们从博览会中所了解到的,是一个解放了的而且正在建设中的中国。这是一个伟大民族的伟大国家,是我们的和平阵营中的同志。”

1953年印度尼西亚国际博览会:在博览会期间,参观中国馆的人数达到五十万以上,是博览会举办过程中观众参观最多的展馆。中国馆展示了新中国建设的伟大成就,鼓舞了广大侨胞,使他们“感到无限亲切和自豪”。

1956年巴黎国际博览会:在博览会举行期间,有八十万观众参观了中国馆。在最后两

天,平均每分钟有一百八十人涌入中国馆。一位参观者写道:“看见这一切,是多么使人高兴!我们希望建立中法之间的关系和友谊。”

1957年卡萨布兰卡国际博览会:《卡萨布兰卡人报》的报道称:“在我们看来,中国馆至少是博览会中最令人惊异的馆之一。因为它展示了五千年来的文明和生产方面现代化装备的光辉进步。而且并未因这种进步而失去几千年来世代留传下来的艺术风格。”

——摘编自夏松涛《1951—1957年新中国参加国际展览活动的形象探析》

(1)根据材料并结合所学知识,指出中国在以上国际展览中从哪些方面进行了展示。(6分)

(2)根据材料并结合所学知识,说明参加国际展览对新中国国家和社会建设的意义。(8分)

19. (15分)广告作为文化的载体,从某种角度上可以反映其所处时代的特征。阅读材料,回答问题。

材料

可口可乐在不同时期的广告语

1905年广告语:“保持和恢复你的体力,无论你到哪里,你都会发现可口可乐。”

1923年广告语:“口渴时的享受。”“重塑自我,恢复活力。”

1929年广告语:“振作起来。”

1950年广告语:“献给所有学生和脑力工作者,8点一杯可乐会让你清醒到11点。”

1971年广告语:“我们要给世界买瓶可乐喝。”

21世纪广告语:“每刻尽可乐。”

——摘编自陈玲、吕万英《优选论视角下的可口可乐广告语分析》

(1)请你为1942—1945年和1980年的可口可乐编写广告语。(6分)

(2)结合可口可乐在不同时期的广告语,概述其与时代特征的关系(任选三个时期即可)。(9分)